النشرة الدورية لقسم تكنولوجيا التعليم

العدد الثالث - اكتوبر 2026

النشرة الدورية لقسم تكنولوجيا التعليم



تحت رعاية معالي عميد الكلية
أ.د/حسام حمدي عبد الحميد

أ.د/ حسام حمدي
عميد كلية التربية

كلمة العدد



تكنولوجيا التعليم والذكاء الاصطناعي وأزمة إعداد المعلم:-

منذ بدء الانسان الأول تطبيق العملية التعليمية كان هناك دائماً معلم ومتعلم, حتى عندما شرح لنا القرآن الكريم قصة قابيل وهابيل كان هناك غراباً معلما يعلم القاتل كيف يوارى سوءة أخيه. واستمر التطوير ودخلت تكنولوجيا التعليم بكل تطوراتها وظلت المحافظة على عناصر العملية التعليمية قائمة الى حد كبير, وظل التعامل من البعض مع تكنولوجيا التعليم متحفظاً. البعض يراها وسيلة, والبعض يراها مكملة, والبعض الآخر يخشى من متطلباتها.

وتوالت النجاحات وإثبات الذات عالمياً, وتأتى أزمة الكورونا لتحسم مكانة جديدة لتكنولوجيا التعليم. فلم تعد الجدران الأربع حتمية, ولم يعد الموقف التعليمي مقيداً أو موقوتاً, وتضاعافت أعداد المريدين دون مبالغة. ولكنى استشعر اليوم قلقاً من نوع آخر, فالقادم الجديد يحمل آليات أحدث وأسرع وأخطر.

أ.د/ محمد ابراهيم الدسوقي
استاذ تكنولوجيا التعليم المتفرغ بجامعة العاصمة .

كلمة العدد

و دعونى أعرض ذلك, لقد بدأت الهجمة من القلب, فالمكونات الخمسة التى نشأت عليها فى مجال تكنولوجيا التعليم ها هي:

- التصميم التعليمي: تقوم أدوات الذكاء الاصطناعي بتصميم محتوى تعليمي وشخصي لكل متعلم.
- التطوير أو الانتاج: تقوم النماذج التوليدية بإنتاج مواد تعليمية تشخيصية, وتبسط المفاهيم, وتولد الأمثلة والأسئلة والأنشطة, وتلخص وتترجم المحتوى أيضاً.
- الاستخدام: تحول الاستخدام الموحد الى استخدام تكيفي فردي لكل متعلم وفق احتياجاته ومتطلبات تحقيق أهداف معد.
- الإدارة: أعطت أدوات وآليات تحليل البيانات رؤى فورية عن أداء كل متعلم ومقترحات المعالجة, وإعداد سيناريوهات التعلم.
- التقويم: تتيح آليات الذكاء الاصطناعي وأدواته تغذية فورية راجعة لا تستدعي الانتظار لإجراءات التقييم.

إن ترجمة كل ذلك تعني إمكانية الوصول إلى تعليم شخصي بديلاً عن التعليم الموحد للجميع, وتقل من فرص
الفشل للمتعلمين. ويبقي السؤال الملح الآن: ماذا يفعل المعلم؟ وماذا يقدم؟ وما موقفه من كل ذلك؟ سؤال يحتاج لكثير من الفكر والجهد بتعديل دور ووضع المعلم ومتطلبات تأهيله لهذه المعادلة الجديدة.

أ.د/ محمد ابراهيم الدسوقي
استاذ تكنولوجيا التعليم المتفرغ بجامعة العاصمة .

عرض كتاب
تكنولوجيا التعليم ولتعلم المدمج
أ.د/ خالد فرجون





نسخة مجانية

قرأت لك: مقدمة الكتاب

يسعدني أن أقدم للدارسين والدارسات هذا الكتاب بعنوان «تكنولوجيا التعليم والتعلم المدمج»، في ظل التطورات المتسارعة التي يشهدها هذا المجال.

وقد بدأت فكرة الكتاب منذ مشاركتي بورقة بحثية في أحد المؤتمرات العلمية بمصر عام 2017 بعنوان «بحوث تكنولوجيا التعليم بين التكرار والإبهار».

وقد هدفت الورقة إلى توجيه الباحثين والدارسين الجدد نحو مجالات أكثر تنوعًا وحداثة، وعدم اختزال تكنولوجيا التعليم في تصميم الوسائط المتعددة وإنتاجها واستخدامها.

وانطلاقًا من ذلك، قُدمت خريطة بحثية مقترحة لتكنولوجيا التعليم، وفق رؤية تعتبره بناءً علميًا تطبيقيًا متعدد التخصصات.

ويستند هذا البناء إلى علوم ومجالات متنوعة، من بينها علم النفس، والمناهج وطرق التدريس، والإدارة، ونظم المعلومات، وعلوم الحاسب.

ويهدف إلى التخطيط للعملية التعليمية وتنفيذها وتقويمها وتطويرها، بما يشمل بيئات التعلم ومواردها واستراتيجياتها ومصادرها.

ومن هنا يأتي هذا الكتاب لتقديم رؤية متكاملة لتكنولوجيا التعليم والتعلم المدمج، بما يدعم بناء خبرات تعلم مبتكرة وفاعلة تجمع بين البيئات الواقعية والإلكترونية.

قرأت لك: تكنولوجيا التعليم والتعلم المدمج

يهدف هذا الكتاب إلى تعريف الدارسين الجدد في التربية بالمفهوم المتكامل لتكنولوجيا التعليم، وتمكينهم من توظيفها في تخصصاتهم وفق أسس تربوية وفنية وتقنية، بما يحقق التكامل بين البيئات التعليمية الواقعية والإلكترونية في إطار التعلم المدمج.

وقد جاء الكتاب في ثلاثة أبواب رئيسية، يضم كل منها مجموعة من الفصول التي تتكامل فيما بينها لتحقيق هذا الهدف.

تناول الباب الأول «تكنولوجيا التعليم والبيئات التعليمية»، حيث استعرض التطور التاريخي لتكنولوجيا التعليم ومفاهيمها وأهدافها وعلاقتها بمصادر ووسائل التعلم والاتصال التعليمي.

كما تناول البيئات التعليمية الواقعية ومكوناتها الفيزيقية وغير الفيزيقية، ودور تكنولوجيا التعليم في تطوير المؤسسات التعليمية وتجهيزاتها ومواردها البشرية. واستعرض كذلك بيئات التعلم الإلكتروني، وخصائصها وأنماطها ومتطلباتها، بما في ذلك البيئات الواقعية والافتراضية وأدوار عناصر العملية التعليمية فيها.

واختُتم الباب بتناول بيئات التعلم المدمج من حيث مفهومها وأبعادها ونماذجها ومتطلباتها ومراحل تصميمها وعوامل نجاحها والتحديات المرتبطة بها.

أما الباب الثاني «تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي»، فقد تناول الأسس والنظريات التي تستند إليها تكنولوجيا التعليم، ومنها نظريات علم النفس والمناهج والإدارة ونظم المعلومات والحاسب.

كما استعرض نماذج التصميم التعليمي ومجالات استخدامها، إلى جانب مبادئ تصميم الوسائط التعليمية المتعددة وإنتاجها ومراحل تطويرها وفريق العمل القائم عليها.

قرأت لك: تكنولوجيا التعليم والتعلم المدمج

وجاء الباب الثالث والأخير بعنوان «تكنولوجيا التعليم والمستحدثات»، وركز على المستحدثات التعليمية ومفهوم التطور التكنولوجي وخصائص التكنولوجيات الجديدة وأخلاقيات التعامل معها وتحديات تبنيها.
كما استعرض أبرز المستحدثات والموارد التعليمية الرقمية، مثل الوسائط التفاعلية والفصول الافتراضية والمكتبات الرقمية والحوسبة السحابية والبيانات الضخمة وغيرها.
وتناول كذلك مجموعة من الأجهزة والتقنيات التعليمية الحديثة والناشئة، وما يمكن أن تقدمه من إمكانات جديدة لتطوير بيئات التعليم والتعلم.

واختُتم الكتاب باستعراض عدد من الطرق والاستراتيجيات التعليمية الحديثة، شملت استراتيجيات تقديم المحتوى والتفاعل والتطبيق في البيئات الإلكترونية.
وتضمنت هذه الاستراتيجيات التعلم التعاوني والمناقشات والعصف الذهني والاكتشاف الإلكتروني، إلى جانب حل المشكلات والألعاب التعليمية والمحاكاة والتعلم المشخصن والمتنقل.

وبذلك تسعى أبواب الكتاب وفصوله إلى تقديم رؤية متكاملة لتكنولوجيا التعليم، تجمع بين الأسس النظرية والتطبيقات العملية والمستحدثات التكنولوجية، بما يسهم في بناء بيئات تعلم أكثر تشويقًا وفاعلية.

أ.د / خالد فرجون

مقال مميز: استراتيجية التعلم بالنانو



أ.د/ ايمان زغلول
رئيس قسم تكنولوجيا التعليم

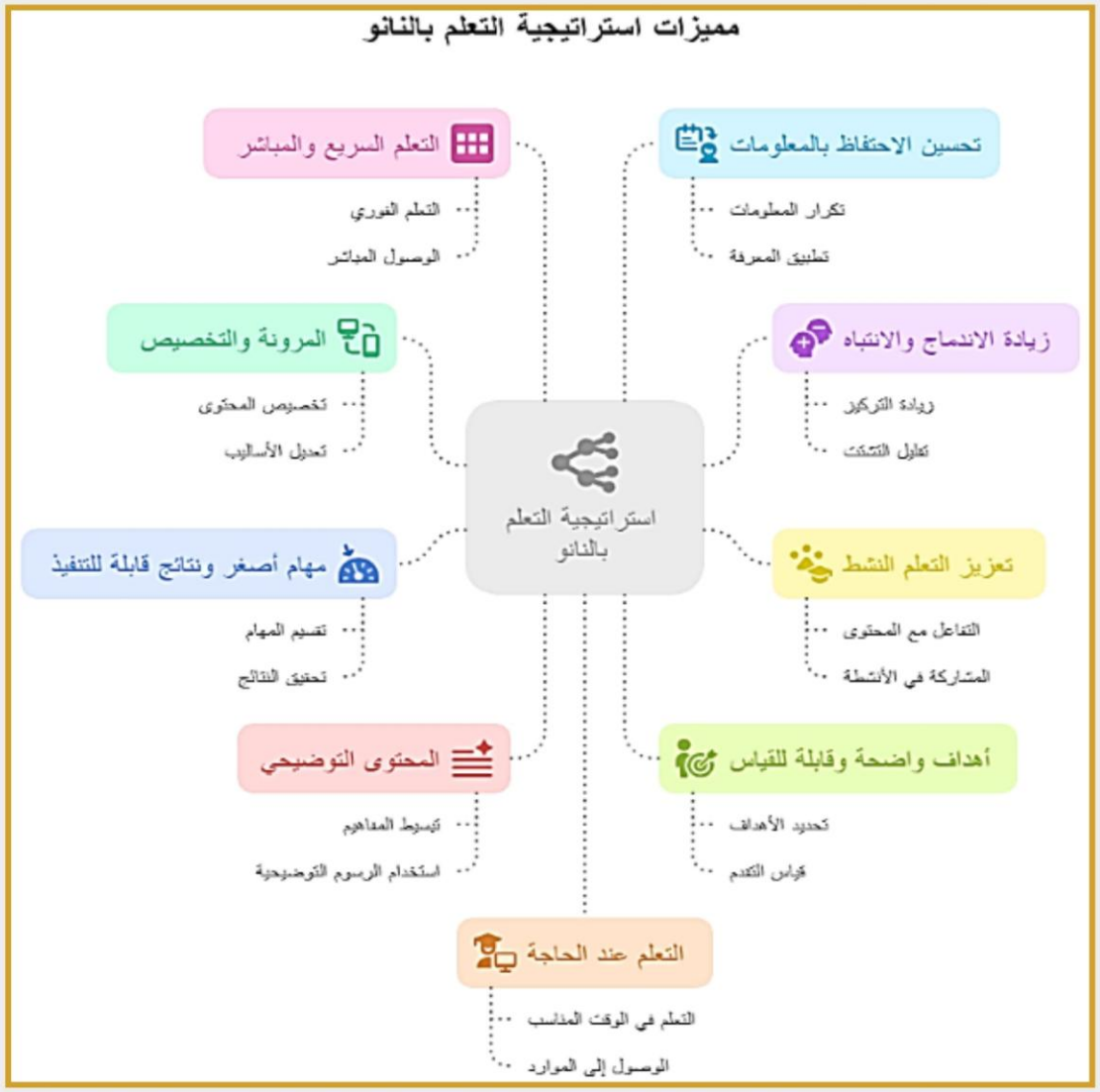
يعد التعلم بالنانو أحد الاتجاهًات الصاعدة في مجال التعليم والتعلم والتدريب الالكتروني ولا يهدف التعلم بالنانو إلى أن يكون بديلاً للتعليم الإلكتروني، بل مكملاً له. حيث يتضمن نموذج التعلم على نطاق صغير تقسيم التعلم إلى نقاط يمكن التحكم فيها, وهو اسلوب في تصميم التعلم, صُمم لتعليم الطلاب حول موضوعٍ ما من خلال حلقات تعليمية قصيرة وغير رسمية.

استراتيجية التعلم بالنانو هي منهجية تعليمية حديثة تعتمد على تقديم المحتوى التعليمي في وحدات صغيرة جدًا تُعرف بـ "التعلم متناهي الصغر" أو "NANO LEARNING" هذه الاستراتيجية تركز على تقديم المعرفة بطريقة مختصرة وسريعة بحيث يمكن للمتعلم استيعابها في فترة قصيرة, وهي فعالة لتحسين التعلم في عصر التكنولوجيا السريع والتحول الرقمي وتتنوع مسميات هذه الاستراتيجية كما بالشكل التالي:

مقال مميز: استراتيجية التعلم بالنانو

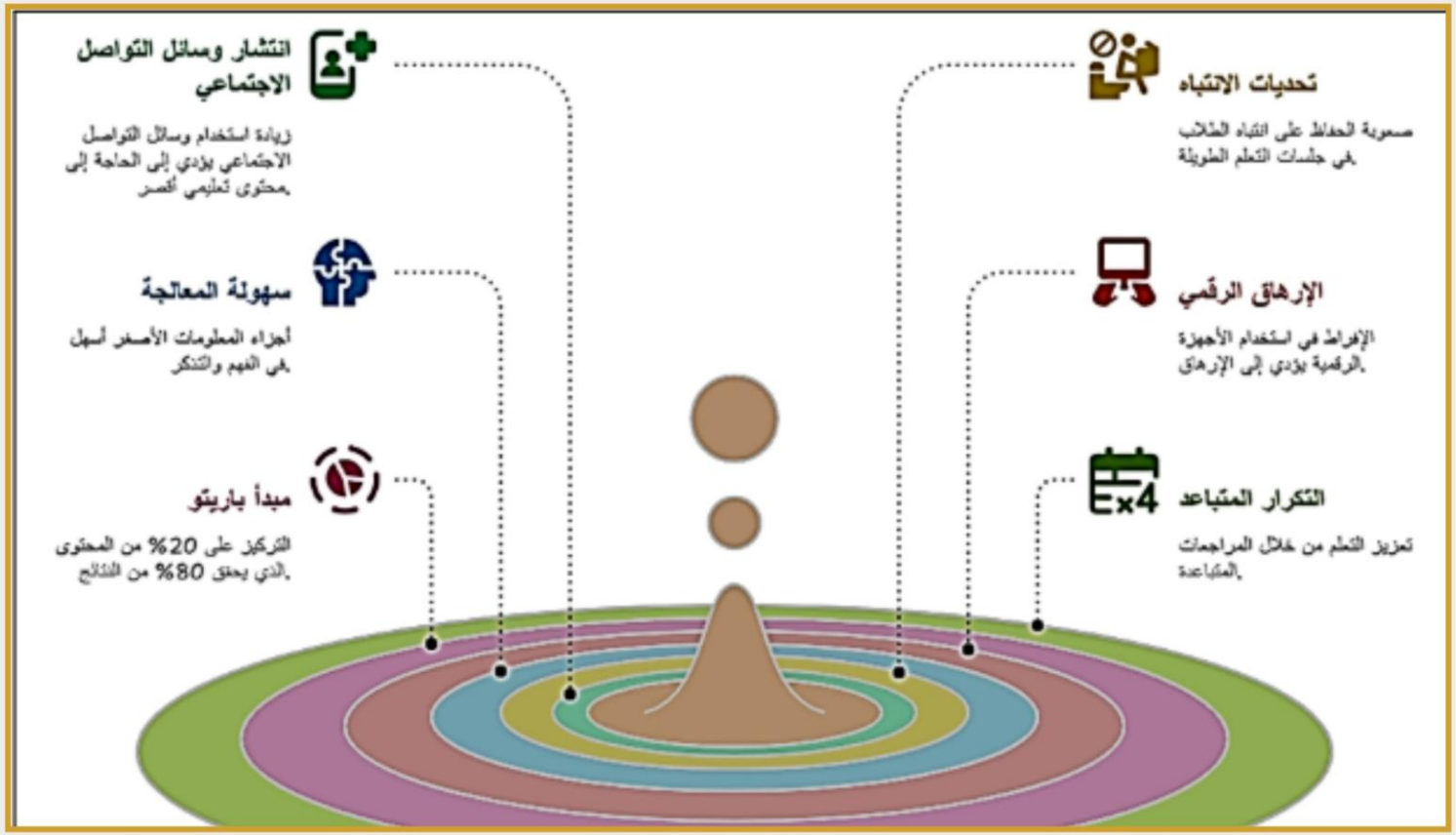


التعلم بالنانو تكون الوحدات التعليمية موجزة ومحددة ومصممة للاستخدام في فترات ة قصيرة ومتكررة. والهدف هو جعل التعلم أكثر سهولة في الوصول إليه وقابلية يف مع وقت المتعلمين مما يسمح لهم بالانخراط فيه كلما سنحت لهم الفرصة. إنها ة تعلم مستمرة يكتسب فيها المتعلم المعرفة دون قضاء ساعات طويلة. ويوفر التعلم و كبسولات تعليمية صغيرة يتم فيها تجميع أقصى قدر من المعلومات المفيدة.



مميزات استراتيجية التعلم بالنانو

أسباب ظهور هذه الاستراتيجية الرقمية



حوار صحفي



أ.د/ زينب أمين

استاذ تكنولوجيا التعليم المتفرغ

والعميد الأسبق لكلية التربية النوعية جامعة المنيا

في ظل التطورات المتسارعة في مجال تكنولوجيا التعليم وأثره في تطوير العملية التعليمية, يأتي هذا الحوار الصحفي مع **أ.د/ زينب أمين** لإلقاء الضوء على رؤيتها عن أهم المستحدثات التكنولوجية المتوقعة في التعليم ومناقشة رأيها الأكاديمي حول توظيف الذكاء الاصطناعي في التعليم ,بالإضافة إلي رسالتها لطلاب وباحثي تكنولوجيا التعليم لمواكبة متطلبات المستقبل وكذلك التعرف على القيمة المهنية للمعلم في ظل التطورات المتسارعة.

س1: ما أهم المستحدثات التكنولوجية المتوقعة في التعليم؟

1.الذكاء الاصطناعي الوكيلي AGENTIC AI:

كيف نصمم منظومة تعليمية يعمل فيها المعلم والمتعلم والوكلاء الذكيون كشبكة تعلم واحدة؟

2.الذكاء الاصطناعي التوليدي متعدد الوسائط MULTIMODAL GENERATIVE AI

من تخصيص المحتوى إلى توليد خبرة تعلم شخصية كاملة.

3.تحليلات التعلم التنبؤية والذكاء القراري التعليمي

تنتقل تحليلات التعلم من الوصف إلى التنبؤ ثم إلى التوصية واتخاذ القرار.

4.التوائم الرقمية التعليمية EDUCATIONAL DIGITAL TWINS

محاكاة سيناريوهات لبناء بيئات تعليمية أكثر تكيفًا واتخاذ قرارات مبنية على البيانات.

5.الواقع الممتد XR: AR + VR + MR

لا يكتفي المتعلم بمشاهدة بيئة افتراضية, وإنما يتفاعل معها ويجرب ويخطئ ويتلقى استجابة فورية, م
بقاء التصميم التربوي عاملًا حاسمًا في فاعليته.

س1: ما أهم المستحدثات التكنولوجية المتوقعة في التعليم؟

6.الروبوتات التعليمية والذكاء الاصطناعي المجسد EMBODIED AI

7.واجهات الدماغ ـ الحاسوب والتفاعل الطبيعي

من لوحة المفاتيح والشاشة إلى: الصوت + الرؤية + الإيماءات + تتبع العين + الإشارات الحيوية + مستقبلًا إشارات الدماغ.

8.الأنظمة التعليمية الذكية المتصلة IOT + SMART LEARNING ENVIRONMENTS

تحول قاعة الدرس إلى بيئة استشعار ذكية.

س2: ما رأيك الأكاديمي في توظيف الذكاء الاصطناعي في التعليم:

يتمثل توظيف الذكاء الاصطناعي في التعليم في كونه شريك معرفي، محرك للتخصيص، نظام إنذار مبكر، ومضاعف لقدرات المعلم وفق أربعة مستويات:

- المستوى الأول ـ الأتمتة AUTOMATION: الآلة تنجز مهمة كان ينفذها الإنسان.
- المستوى الثاني ـ التعزيز AUGMENTATION: الآلة تزيد قدرة المعلم أو المتعلم.
- المستوى الثالث ـ التكيف ADAPTATION: النظام يغير التعلم استجابة لبيانات المتعلم.
- المستوى الرابع ـ التحولTRANSFORMATION: بناء أنماط تعلم لم تكن ممكنة سابقًا.

أي شراكة تعليمية بين الإنسان والذكاء الاصطناعي، يكون فيها الذكاء الاصطناعي مسؤولًا عن توسيع القدرة، بينما يحتفظ الإنسان بالمعنى والغاية والحكم والمسؤولية.

س3: ما رسالة حضرتك لطلاب وباحثي تكنولوجيا التعليم لمواكبة متطلبات المستقبل؟

لا تجعلوا هدفكم أن تتقنوا التكنولوجيا التي نستخدمها اليوم؛ فالتكنولوجيا التي تتعلمونها الآن قد تصبح قديمة قبل أن تنتهوا من دراستكم.

لاتستعدوا لمستقبل تصنعه التكنولوجيا؛ استعدوا لتكونوا أنتم من يقرر أي مستقبل تعليمي تصنعه التكنولوجيا.

س4: ما القيمة المهنية للمعلم في ظل التطورات المتسارعة

ستعيد التكنولوجيا تعريف القيمة المهنية للمعلم، ليصبح مصمم خبرات التعلم الذكية SMART LEARNING EXPERIENCE DESIGNER، مدير مسارات التعلم الديناميكية DYNAMIC LEARNING PATHS MANAGER، مفسر تحليلات التعلم LEARNING ANALYTICS INTERPRETER، قائد للتكامل بين الإنسان والآلة LEADER IN HUMAN MACHINE INTEGRATION، خبير هندسة المعرفة KNOWLEDGE ENGINEERING EXPERT، منسق التعلم البشري -

س4: ما القيمة المهنية للمعلم في ظل التطورات المتسارعة

الاصطناعي HUMAN–AI LEARNING COORDINATOR, مصمم للوكالة التعليمية DESIGNED FOR THE EDUCATIONAL AGENCY, حارس للموثوقية ومراجع المعرفةRELIABILITY GUARDIAN & KNOWLEDGE CURATOR , التدريس الاستباقي PROACTIVE TEACHING, مصمم للجاهزية المستقبلية DESIGNED FOR FUTURE READINESS, خبير أخلاقيات رقمية وتربوية DIGITAL & EDUCATIONAL ETHICS SPECIALIST.

ومن ثم، يمكن تصور المعلم المستقبلي باعتباره HUMAN IN THE LOOP EDUCATORقلب الحلقة التي تجمع الإنسان والذكاء الاصطناعي، فالمعلم كـ "مهندس للنظام التعلمي" لن يكون مسؤولًا عن "ماذا أدرس؟"، بل: ما الذي ينبغي أن يتعلمه الطالب؟ كيف سيتعلمه؟ ما دور الذكاء الاصطناعي؟ ما الذي يجب أن يظل إنسانيًا؟ كيف أعرف أن التعلم حدث فعلًا؟ وما القرار الذي يتخذ بناءً على البيانات؟، من خلال:

الملاحظة الإنسانية + الخبرة التربوية + تحليلات التعلم + الذكاء الاصطناعي + الحكم المهني.

وبذلك لا تتمثل مستقبلية مهنة المعلم في تراجع دوره أمام الذكاء الاصطناعي، وإنما في انتقال مركز ثقله المهني من "تقديم المعرفة" إلى "تصميم شروط إنتاجها وفهمها وتوظيفها بصورة إنسانية وذكية".



مستحدثات تكنولوجيا التعليم

(اتجاهات مستقبلية واعدة نحو تعلم اكثر ذكاءً وفاعلية وتخصيصاً)

إعداد : د/ ماريهام هاني



✦·✦·✦·✦·

التقديم عبر الرابط التالي :

الرابط





تطوير اللائحة الجديدة

تطوير اللائحة الجديدة لبرنامج البكالوريوس لإعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم والمعلومات بمساريه, مع إضافة برنامج مميز يواكب متطلبات سوق العمل المصري والعربي، ويعزز تأهيل خريجين قادرين على مواكبة التطورات المتسارعة في مجال تكنولوجيا التعليم .

تحديث الخطة البحثية للقسم ٢٦-٢٩. وتتناول اهم موضوعات الساعة في المجال وايضا التركيز على الموضوعات التي لم يتناولها الباحثون من قبل .





شهد مجمع الفنون والثقافة بجامعة العاصمة، الأربعاء 8 يوليو 2026م، مناقشة رسالة الدكتوراه المقدمة من د. محمود جابر، المدرس المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية.

وتكونت لجنة المناقشة من أ.د. زينب محمد أمين رئيسًا ومناقشًا خارجيًا، وأ.د. دينا إسماعيل مناقشًا داخليًا، وبإشراف أ.د. إيمان صلاح، وأ.د. وائل رمضان، وأ.د. أسماء السيد.



شهد مجمع الفنون والثقافة بجامعة العاصمة, الثلاثاء 28 يوليو 2026م, مناقشة رسالة الدكتوراه المقدمة من د. ياسمين خالد, المدرس المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية.

وضمت لجنة المناقشة أ.د. أمل سويدان مناقشًا خارجيًا, وأ.د. وليد يوسف مناقشًا داخليًا, وبإشراف أ.د. محمد الدسوقي, وأ.م.د. كريمة محمود, وبمشاركة د. الشيماء خالد من قسم علم النفس التربوي.



شهد مجمع الفنون والثقافة بجامعة العاصمة, الأحد 9 أغسطس 2026م, مناقشة رسالة الدكتوراه المقدمة من د. مريم طارق، المدرس المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية.

وضمت لجنة المناقشة أ.د. رضا القاضي مناقشًا داخليًا، وأ.د. نهلة المتولي مناقشًا، وبإشراف أ.د. داليا شوقي، وأ.م.د. مي حسين، وبمشاركة د. أماني عطا.



شهد مجمع الفنون والثقافة بجامعة العاصمة, الخميس الموافق 13 أغسطس 2026م, مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الباحثة د. رحمة حسن، بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية.

وضمت لجنة المناقشة أ.د. خالد مالك مناقشًا داخليًا, وأ.د. طارق حجازي مناقشًا خارجيًا, وبإشراف أ.م.د. نيفين الجباس، وم.د. عبد الرحمن حسين، وم.د. هبة عبد الشافي.



شهد مجمع الفنون والثقافة بجامعة العاصمة, السبت الموافق 4 يوليو 2026م، مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الباحثة د. نوال عاطف, بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية.

وضمت لجنة المناقشة أ.د. أمل نصر الدين مناقشًا خارجيًا, وأ.د. أميرة الجابري مناقشًا داخليًا, وبإشراف أ.د. وائل رمضان, وأ.م.د. نيفين الجباس.



تحت رعاية عميد الكلية.. انعقاد المؤتمر العلمي السنوي لقسم تكنولوجيا التعليم

انعقد يوم الإثنين الموافق 29 يونيو 2026م، المؤتمر العلمي السنوي للقسم، بحضور أ.د. حسام حمدي، عميد الكلية، والسادة الوكلاء، ونخبة من الخبراء وممثلي شركتي «تميز» و«نهضة مصر». وتضمن المؤتمر استعراض إنجازات أعضاء القسم ومشروعات الطلاب والتدريب الميداني، إلى جانب ندوة علمية حول «الرؤية المستقبلية لتخصصات المجال في عصر الذكاء الاصطناعي» بمشاركة نخبة من المتخصصين.

واختُتمت الفعاليات بتكريم عدد من أعضاء القسم تقديرًا لجهودهم وعطائهم المتميز.

أنشطة القسم















يتقدم

الأستاذ الدكتور/ حسام حمدي

عميد الكلية وأسرة كلية التربية بخالص التهاني والتبريكات

للأستاذ المساعد/ كريمة محمود

بمناسبة ترقية سيادتها

إلى درجة أستاذ تكنولوجيا التعليم

مع خالص الأمنيات لسيادتها بدوام التوفيق والنجاح

جامعة العاصمة CAPITAL UNIVERSITY كلية التربية

تهنئة

مشروعات الطلاب



في إطار حرص قسم تكنولوجيا التعليم على ربط الدراسة الأكاديمية بالتطبيق العملي وتأهيل الطلاب لسوق العمل، تم عرض فيديو توثيقي لتدريب طلاب الفرقة الرابعة بشركة «نهضة مصر» الرائدة في مجال المحتوى الرقمي.

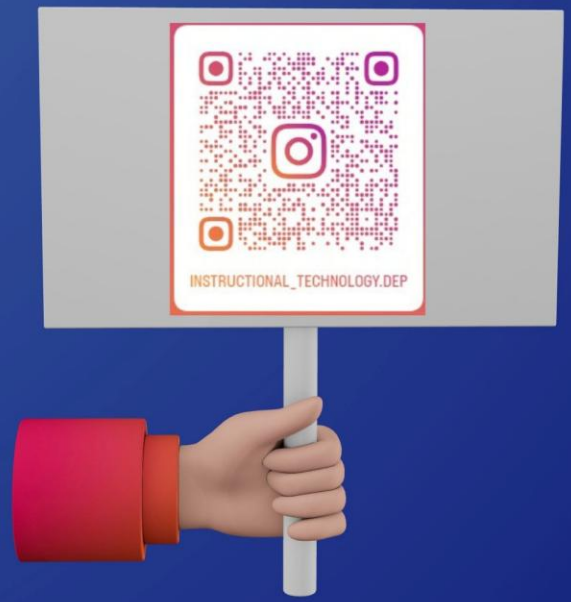
ويأتي التدريب تحت إشراف د. أحمد خالد، وبمشاركة نخبة من مدربي وخبراء الشركة، بما يسهم في تنمية مهارات الطلاب التطبيقية وصقل خبراتهم المهنية.

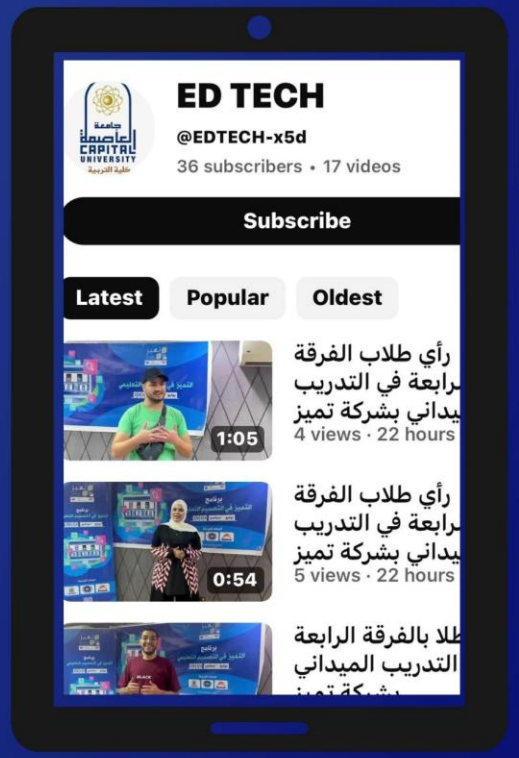
لينك الفيديو :

HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/SHARE/V/1A3/86MRFFR

لمتابعة أخبارنا أول بأول







https://shorturl.at/Zn9vI

https://youtu.be/D02mXaacMYM

فريق تحرير النشرة:

رئيس التحرير: أ.د/ ايمان زغلول

منسق النشرة: م.د/ ماريهام هاني

أعضاء لجنة التصميم والإنتاج:

د/ رحاب عبد الستار

م/ سيمون عطاالله

م/ مروة يونس

م/ منة الله محمد

م. دينا ايمن

العدد الثالث - اكتوبر 2026